

การออกแบบงานทัศนศิลป์ เพื่อชีวิตประจำวัน




เราจะนำหลักการออกแบบมาใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร



หากนักเรียนยืนอยู่ริมถนนในชุมชนเมือง และกวาดสายตาไปโดยรอบก็จะพบแต่งานออกแบบในลักษณะต่างๆ อย่างหลากหลาย เช่น การออกแบบตึกกรมบ้านช่อง การออกแบบป้ายโฆษณา การออกแบบยานพาหนะนานาชาติที่ขับเคลื่อนขั้วไขว่กันบนท้องถนน การออกแบบเครื่องแต่งกายหรือแฟชั่นของผู้คนที่สัญจรไปมา ยังไม่รวมถึงการออกแบบอื่นๆ ที่ไม่ได้กล่าวถึง แสดงให้เห็นว่ามนุษย์มีสมองอันล้ำเลิศ และมีฝีมืออันประณีตเพื่อการสร้างสรรคการออกแบบมาใช้ในชีวิตประจำวันอย่างต่อเนื่อง และเมื่อสังคมมีความเจริญก้าวหน้าทางเทคโนโลยีที่สูงขึ้น งานออกแบบก็ย่อมมีการพัฒนารูปแบบและประโยชน์ใช้สอยเพิ่มขึ้นเป็นเงาตามตัว

นักเรียนสามารถนำหลักการออกแบบ ซึ่งได้แก่ เอกภาพ ความกลมกลืน ความสมดุลและจุดเด่นมาประยุกต์สร้างสรรคงานออกแบบที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันของนักเรียนได้หลายลักษณะ ได้แก่ การออกแบบปกรายงาน การออกแบบบัตรอวยพรวันเกิด วันขึ้นปีใหม่ การออกแบบโปสเตอร์ประชาสัมพันธ์กิจกรรมในโรงเรียน และการออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งของเครื่องใช้ ซึ่งมีแนวทางการดำเนินงาน ดังนี้

1. การออกแบบปกรายงาน

การออกแบบปกรายงาน เป็นงานออกแบบเชิงปฏิบัติการ จะต้องมีความเข้าใจใน**ภาษาภาพ**  (visual language) เสียก่อน เพราะมันเป็นพื้นฐานสำคัญยิ่งของการสร้างสรรคงานออกแบบเบื้องต้นต่างๆ สื่อความหมายได้ดี โดยอาศัยหลักการออกแบบ ความเป็นเอกภาพ ความกลมกลืนและความสมดุล การออกแบบปกรายงาน มีหลากหลายวิชา อาทิ ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และทัศนศิลป์ เป็นต้น

2. การออกแบบบัตรอวยพรวันขึ้นปีใหม่

การออกแบบบัตรอวยพรวันขึ้นปีใหม่ เป็นการออกแบบพื้นฐานสองมิติที่นิยมกันทั่วโลก ที่นิยมส่งคำอวยพรซึ่งกันและกัน เช่น ระหว่างครอบครัว ญาติ มิตรสหาย และผู้ที่เคารพนับถือ บัตรอวยพรดังกล่าวมีจำหน่ายกันมากมาย แต่ที่มีคุณค่ามากที่สุดสำหรับผู้ส่งบัตรอวยพรปีใหม่ ก็คือทำขึ้นเอง สำหรับนักเรียนควรใช้ความรู้พื้นฐาน ใช้หลักในการออกแบบงานทัศนศิลป์ที่เรียนในหน่วยการเรียนรู้นี้ ได้แก่ หลักความเป็นเอกภาพ ความกลมกลืน ความสมดุลและจุดเด่น นำมาออกแบบบัตรอวยพรวันขึ้นปีใหม่ จากฝีมือและความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนเอง ผลงานจะมีคุณค่ากว่านักเรียนไปซื้อจากร้านค้ามากมายนัก



HAPPY NEW YEAR

การออกแบบบัตรอวยพรวันขึ้นปีใหม่

วิดีโอเพิ่มเติม
การออกแบบงานทัศนศิลป์เพื่อชีวิตประจำวัน



http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=8xeLN3_uuAQ

3. การออกแบบบัตรอวยพรวันเกิด

การออกแบบบัตรอวยพรวันเกิด ก็คล้ายกับการออกแบบบัตรอวยพรวันขึ้นปีใหม่ ลักษณะของเนื้อหาของภาพประกอบก็มีลักษณะคล้ายกันหรืออาจจะเหมือนกัน หลักการออกแบบเหมือนกัน เพียงแต่มีข้อความคำอวยพรที่แตกต่างกัน คำอวยพรดังกล่าวอาจเป็น สุขสันต์วันเกิด, Happy Birthday เป็นต้น



สุขสันต์วันเกิด

การออกแบบบัตรอวยพรวันเกิด

รูปภาพเพิ่มเติม
การออกแบบงานทัศนศิลป์เพื่อชีวิตประจำวัน



4. การออกแบบโปสเตอร์ประชาสัมพันธ์กิจกรรมในโรงเรียน

ในโรงเรียนนอกจากมีกิจกรรมการเรียนการสอนในเวลาเรียนแล้ว ยังมีกิจกรรมนอกเวลาเรียนอีกมากมาย แต่ละกิจกรรมล้วนส่งเสริมและสนับสนุนการเรียนการสอนทั้งสิ้น อาทิ กีฬาหรือกีฬาภายในโรงเรียน การระดมทุนภายในโรงเรียน การออกแบบ

โปสเตอร์ประชาสัมพันธ์ปลูกฝังให้นักเรียนรู้รักสามัคคี รู้จักจัดกิจกรรมร่วมกันอย่างมีความสุข ได้แก่ **กิจกรรมศิลปะ** [1]



กิจกรรมดนตรี กิจกรรมกีฬา กิจกรรมวันสำคัญของชาติ และกิจกรรมทางวิชาการ เป็นต้น



การออกแบบโปสเตอร์ประชาสัมพันธ์กิจกรรมในโรงเรียน

5. การออกแบบผลิตภัณฑ์

การออกแบบ เป็นกระบวนการที่สนองความต้องการในสิ่งใหม่ๆ ของมนุษย์ ซึ่งส่วนใหญ่เพื่อให้ชีวิตอยู่รอดและมีความสุขสบายมากขึ้น การปรับปรุงและพัฒนาแบบหรือผลงานที่มีอยู่แล้วให้เหมาะสม มีความแปลกใหม่ คำนึงถึงประโยชน์ใช้สอยและความงามอันเป็นคุณลักษณะสำคัญของการออกแบบ การออกแบบเป็นศิลปะของมนุษย์ ที่สร้างค่านิยมทางความงามและสนองคุณประโยชน์ทางกายภาพให้แก่มนุษย์

การออกแบบผลิตภัณฑ์ เป็นการออกแบบสิ่งของประเภทต่างๆ เช่น เครื่องใช้ เครื่องเล่น และเครื่องประดับตกแต่ง เพื่อประโยชน์ในการดำรงชีวิตให้สะดวกสบาย เพื่อการแต่งกาย การตกแต่งและเพื่อความบันเทิงใจ



การออกแบบผลิตภัณฑ์ที่จำเป็นต่อชีวิตประจำวัน



วิดีโอการสอนเรื่อง การออกแบบงานทัศนศิลป์เพื่อชีวิตประจำวัน



วิดีโอเรื่อง

Tutor

การออกแบบงานทัศนศิลป์เพื่อชีวิตประจำวัน

พืตอน

พุ่มพิสทธิ พันธ์มณี

คณะมนุษยศาสตร์ เอกภาษาไทย
(ศศ.บ.)มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ



[1] http://www.youtube.com/watch?v=08x0_uFBvB8