

รายวิชาพื้นฐานศิลปะ

ศิลปะพื้นฐาน 3 ศ 32101

สาระทัศนศิลป์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 1

การจัดกิจกรรมบูรณาการทางด้านทัศนศิลป์ในโรงเรียน

โรงเรียนเป็นสถาบันหลักของสังคมมีหน้าที่จัดกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาความรู้ ทักษะ กระบวนการ คุณธรรมจริยธรรม และค่านิยมที่ดีงามให้แก่เยาวชน โดยมีจุดมุ่งหมายสำคัญคือ การพัฒนาผู้เรียนให้เป็นคนดี คนเก่ง และมีความสุข กิจกรรมการเรียนการสอนในเชิงบูรณาการโดยใช้วิชาศิลปะมีส่วนร่วม นับว่ามีความสำคัญต่อการพัฒนาความคิดริเริ่มสร้างสรรค์สุนทรียภาพ กระบวนการจัดการและการใช้ทักษะกระบวนการเพื่อแก้ปัญหา และพัฒนาโรงเรียนซึ่งจะเป็นประสบการณ์อันมีค่ายิ่งของผู้เรียน ที่จะนำไปประยุกต์ใช้ใน วันข้างหน้า

2.1 ประเภทของการจัดกิจกรรมบูรณาการ

วิชาศิลปะสามารถบูรณาการร่วมกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น กิจกรรมพัฒนาผู้เรียนและวิถีชีวิตจริง โดยแบ่งประเภทของกิจกรรมบูรณาการ ดังนี้

1. กิจกรรมบูรณาการความรู้เชิงวิชาการ
2. กิจกรรมบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรม
3. กิจกรรมบูรณาการอนุรักษ์ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
4. กิจกรรมบูรณาการโดยใช้สื่อเทคโนโลยี

1. กิจกรรมบูรณาการความรู้เชิงวิชาการ

หมายถึง การจัดกิจกรรมที่ใช้ความรู้ (KNOWLEDGE) เป็นแกนนำโดยบูรณาการในกลุ่มสาระการเรียนรู้ต่าง ๆ ได้แก่ คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ สังคมศึกษา ศาสนา วัฒนธรรม สุขศึกษา พลศึกษา การงานอาชีพ เทคโนโลยี และภาษาต่างประเทศ โดยการนำความรู้และทักษะกระบวนการทางศิลปะไปใช้ในวิชาอื่น เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ในสาระนั้น ๆ อย่างสนุกสนานเพลิดเพลิน และแฝงด้วยคุณค่าทางความงาม หรือสุนทรียภาพ



มุมมองความรู้และประสบการณ์ทางวิทยาศาสตร์ได้รับการออกแบบตกแต่งทางด้านศิลปะได้อย่างสวยงามและสื่อความเข้าใจได้ง่ายขึ้น

2. กิจกรรมบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรม

หมายถึง การจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมอนุรักษ์ศิลปกรรม และ ประเพณีวัฒนธรรมของชาติ เป็นการนำศิลปะมาใช้ในการจัดกิจกรรม โดยตรง ซึ่งสามารถบูรณาการกับประเพณีวัฒนธรรมซึ่งเป็นวิถีชีวิต ไทยที่งดงาม ดังนั้นนักเรียนจึงจำเป็นต้องใช้ทั้ง ความรู้ (KNOWLEDGE) ทักษะกระบวนการ(PROCESS) และเจตคติ (ATTITUDE) กล่าวคือมีความรอบรู้ในกิจกรรม ลงมือทำได้ด้วย ตนเอง และมีความสุขในการร่วมกิจกรรม



พลังนักเรียนเกิดขึ้นได้จากความมีวินัยจึงได้ผลงานการแปรอักษรที่งดงามเป็นการรับผิดชอบ
และน้ำใจเสียสละเพื่อประโยชน์ จักรภาพองค์ประกอบศิลป์ที่ยิ่งใหญ่โดยใช้ นักเรียนจำนวน
ประมาณ 2,5000 คน



การแสดงนาฏศิลป์ที่มีความงดงามยิ่ง



การแสดงรำมวยจีนที่นักเรียนได้เรียนรู้และปฏิบัติจริงจากวัฒนธรรมต่างแดน

3. กิจกรรมบูรณาการอนุรักษ์ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

หมายถึง การนำศิลปะมาช่วยในการเสริมสร้างจิตสำนึกอนุรักษ์ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ซึ่งในสภาพสังคมปัจจุบันที่มีความเจริญก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีอย่างรวดเร็ว แต่กลับมีการทำลายทรัพยากรธรรมชาติให้เสื่อมโทรมไปอย่างน่าเสียดาย ดังนั้นการใช้การทักษะความสามารถด้านศิลปะผสมผสานกับจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ ก็จะช่วยสร้างสรรค์ภาพแห่งการอนุรักษ์ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมที่งดงามได้



การฝึกฝนทักษะในการเขียนภาพเกี่ยวกับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม เช่น ต้นไม้ ดอกไม้ ฝ้าย
เป็นต้น เป็นการวางรากฐานที่ดีก่อนการปฏิบัติจริง



นักเรียนกำลังจะมกเขม่นกับการช่วยกันวาดภาพอนุรักษ์ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมและวัฒนธรรม
ประเพณี โดยแบ่งหน้าที่ตามความถนัดและสนใจ



การจัดกิจกรรมบูรณาการในการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติใต้ท้องทะเล ที่ต้องใช้
ความสามารถในการออกแบบตัวอักษร การวาดภาพและการจัดองค์ประกอบศิลป์

4. กิจกรรมบูรณาการโดยใช้สื่อเทคโนโลยี

ในปัจจุบันนี้การเรียนการสอนวิชาศิลปะ จะต้องปรับตัวไปตามสภาพความเปลี่ยนแปลงของสังคม และวิทยาการสมัยใหม่ โดยเฉพาะการใช้เครื่องคอมพิวเตอร์ในการออกแบบตัวอักษร การวาดรูปและตกแต่งรูปภาพเพื่อความสะดวกคล่องตัว และมีประสิทธิภาพ แต่อย่างไรก็ตามนักเรียนยังต้องใช้ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ทักษะการออกแบบและการวาดภาพ โดยการใช้ฝีมือเป็นรากฐานสำคัญในการนำไปใช้บูรณาการกับสื่อเทคโนโลยีต่าง ๆ



การนำเสนอผลงานของนักเรียน โดยใช้สื่อเทคโนโลยี ได้อย่างน่าชื่นชม