



จงเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

1. ศิลปินร่วมสมัย หมายถึงอะไร

- 1 อยู่ในสมัยเดียวกัน
- 2. สร้างศิลปะแบบเดียวกัน
- 3. อยู่ในกลุ่มงานศิลปะแนวเดียวกัน
- 4. มีความเชื่อในลัทธิทางศิลปะเดียวกัน

2. ข้อใดที่ไม่ใช่ การวิจารณ์ศิลปะ

- | | |
|--------------|-------------------|
| 1. ปีกัสโซ | 2. ราฟาเอล |
| 3. ปอล เซซาน | 4. ไมเคิล แอลเจโล |

3. สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์ ทรงเป็นนักปราชญ์ร่วมสมัยกับใคร

- 1. สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวอู่ทอง
- 2. สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวอู่ทอง
- 3. สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวอู่ทอง
- 4. สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ

4. ข้อใดที่ไม่ใช่ ความหมายของศิลปะร่วมสมัย

1. ศิลปะที่เกิดขึ้นร่วมยุคสมัยเดียวกัน
2. มีความสัมพันธ์กับสังคมเดียวกัน ประเทศเดียวกัน
3. สร้างขึ้นในยุคปัจจุบันในช่วงระยะเวลาย้อนไปประมาณ 20 ปี
- 4 สร้างขึ้นตั้งแต่ในอดีตจนวิวัฒนาการมาจนถึงปัจจุบัน

5. ข้อใดที่ไม่ใช่ ศิลปินเอกของโลกที่มีชีวิตอยู่ในสมัยฟื้นฟูศิลปวิทยา

- | | |
|-------------------|----------------------|
| 1 ปิกัสโซ | 2. ราฟาเอล |
| 3. ไมเคิล แองเจโล | 4. เลโอนาโด ดา วินชี |

6. งานศิลปะที่อยู่ในระยะรุ่งเรืองสูงสุดอยู่ที่ประเทศใด

- | | |
|-------------|------------|
| 1. ฝรั่งเศส | 2 อิตาลี |
| 3. สเปน | 4. เยอรมัน |

7. ศิลปะสมัยใหม่ในประเทศไทย เริ่มต้นในสมัยของใคร

1. เหม เวชกร
- 2 ศิลป์ พีระศรี
3. จิตร บัวนุชย์
4. สมเด็จฯ เจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์

8. จากข้อ 7 เค้ามีชื่อว่าอะไร

- อิตาลี
1. โจเซฟ คอรัราโด ชาวอิตาลี
 2. โจเซฟ คอรัราโด ชาวฝรั่งเศส
 3. คอรัราโด เฟโรจี ชาวอิตาลี
 4. คอรัราโด เฟโรจี ชาวฝรั่งเศส

9. ศิลปินที่มีความรู้ทางด้านจิตรกรรม คือใคร

1. พระเทวานมิต
2. พระพรหมพิจิตร
3. พระสรลักษ์ณัฏฐจิต
4. พระสาโรชรัตนนิมมาน

10. ภาพแม่พระมะคองนา พระเยซูและเซนต์ จอห์น ของราฟาเอล เป็นรูปแบบความงามของศิลปะแบบใด

1. รูปแบบความงามของศิลปะแบบอิมเพรสชันนิสต์
2. รูปแบบความงามของศิลปะในสมัยฟื้นฟู
3. รูปแบบความงามของศิลปะแบบนามธรรม
4. รูปแบบความงามของศิลปะแบบเหมือนจริง

11. จากข้อ 10 ท่านได้รับรางวัลแมกไซไซ สาขาอะไร

1. วรรณกรรม
2. ทักษะศิลป์
3. บริการชุมชน
4. จิตรกรรมไทย

12. ข้อใดที่ไม่ใช่ศิลปินทางด้านประติมากรรม

1. เจียน ยัมศิริ
2. ปรีชา เกาทอง

3. สนั่น ศิลากรณ์

4. ไพฑูรย์ เมืองสมบูรณ์

13. ศิลปินชั้นเยี่ยมที่ได้รับรางวัลเหรียญทองสาขาจิตรกรรมติดต่อกัน 3 ปี (ครั้งที่ 1-3) คือใคร

1. ถวัลย์ ดัชนี

2. ปรีชา เถาทอง

3. เฉลิม นาคีรักษ์

4. มิเชียม ชิบอินซอย

14. จำรัส เกียรติก้อง เป็นศิลปินที่มีทักษะความสามารถทางด้านใด

1. ภาพหุ่นนิ่ง

2. ภาพทิวทัศน์

3. ภาพคนเหมือน

4. ภาพจิตรกรรมไทย

15. ประสงค์ ปัทมานุช เป็นศิลปินชั้นเยี่ยมสาขาอะไร

1. จิตรกรรม

2. ประติมากรรม

3. สถาปัตยกรรม

4. มณฑนศิลป์

16. อารี สุทธิพันธุ์ มีทักษะเขียนภาพสีน้ำโดยใช้เทคนิคอะไร

1. เปียกบนเปียก

2. เปียกบนแห้ง

3. แห้งบนแห้ง

4. เทคนิคสื่อผสม

17. สวัสดิ์ ดันติสุข ศิลปินชั้นเยี่ยมเขียนภาพสีน้ำมันในลักษณะใด

1. คิวบิสม์

2. นาธรรม

3. กิ่งนามธรรม

4. อิมเพรสชันนิสม์

18. ศิลปินที่มีผลงานศิลปะประเภทสื่อผสมและได้รับรางวัลศิลปินยอดเยี่ยมของรัฐแคลิฟอร์เนีย คือใคร

1. ปรีชา เกาทอง

2. ประพันธ์ ศรีสุตา

3. มิเชียม ชินอินชอย

4. ดร.กมล ทศนาญชลี

19. ปรีชา เกาทอง ศิลปินแห่งชาติมีชื่อเสียงการเขียนภาพในลักษณะใด

1. แสงและเงา

2. เทคนิคสีน้ำ

3. เทคนิคสีน้ำมัน

4. เทคนิคสื่อผสม

20. ศิลปะร่วมสมัยตะวันตก คือศิลปะของประเทศกลุ่มใด

1. อังกฤษและฝรั่งเศส

2. ยุโรปและอเมริกา

3. อิตาลีและฝรั่งเศส

4. อังกฤษและเยอรมัน

