



จงเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

1. ปี่แนน้อย เป็นเครื่องดนตรีของภาคใด

1. ภาคใต้ 2. ภาคกลาง 3. ภาคเหนือ 4. ภาคอีสาน

2. ลักษณะของดนตรีพื้นเมืองภาคเหนือมีลักษณะอย่างไร

1. จังหวะรวดเร็ว ว่องไว
2. ลักษณะทำนองยาว ไม่ซ้ำกัน
3. มีสำเนียงภาษาไปทางประเทศจีน
4. มีความเนิบช้า ฟังสบาย และสนุกสนานปนกันไป

3. คำว่า "ขั๊บซอ" หมายถึงการแสดงของภาคใด

1. ภาคใต้ 2. ภาคเหนือ 3. ภาคอีสานใต้ 4. ภาคอีสานเหนือ

4. การแสดงของภาคเหนือที่มีความฮึกเหิม เร้าใจ คือการแสดงในข้อใด

1. ฟ้อนเล็บ 2. ฟ้อนเทียน 3. การแสดงกลองแอว 4. การแสดงกลองสะบัดชัย

5. ข้อใดต่อไปนี้เป็นเครื่องดนตรีของภาคเหนือ

1. ซอกันตรึม 2. สะล้อ 3. ซึง 4. ปี่จุม

6. ข้อใดคือเพลงพื้นบ้านภาคกลาง

1. เพลงอีแซว 2. เพลงบอก 3. เพลงบันตน 4. เพลงขับลือ

7. การแสดงกลองยาวไทยได้รับอิทธิพลมาจากประเทศเพื่อนบ้านประเทศใด

1. ลาว 2. พม่า 3. เวียดนาม 4. มาเลเซีย

8. การแสดงพื้นบ้านของภาคกลางส่วนใหญ่จะเกิดขึ้นจากข้อใด

1. เทศกาล 2. อาหารการกิน
3. การประกอบสัมมาอาชีพ 4. ถูกทุกข้อ

9. ข้อใดคือองค์ประกอบของดนตรีพื้นบ้าน

1. มีแบบแผนที่ตายตัว 2. มีบทเพลงที่ยาว ซับซ้อน
3. เป็นบทเพลงง่ายๆ ไม่ยาวมากนัก 4. ถูกทั้งข้อ 1 2 และ 3

10. การร้องเพลงพื้นบ้านของภาคใต้เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์ข่าวสารต่างๆคือข้อใด

1. เพลงบอก
2. เพลงเล่า
3. เพลงประกาศ
4. เพลงประโคม

