

หลักการวิเคราะห์วิจารณ์นาฏศิลป์

การวิเคราะห์ คือการดูการชมการแสดงด้วยหลักวิชา ซึ่งผู้ชมจะต้องศึกษาหาความรู้ในเรื่องที่ได้ดูมาเป็นอย่างดี และต้องวิจารณ์การแสดงนั้นด้วยเหตุผลตามหลักการโดยปราศจากอคติ การวิเคราะห์วิจารณ์นั้น ควรเป็นไปด้วยความสร้างสรรค์ เพื่อพัฒนาส่งเสริมให้การแสดงนั้นมีคุณภาพดียิ่งขึ้น การวิจารณ์การแสดงที่ดีเป็นเหมือนตัวชี้วัดในการประเมินการแสดงให้ผู้จัดการแสดง ผู้แสดงได้มีกำลังใจและปรับปรุงพัฒนาการแสดงของตนเอง

ผู้วิจารณ์การแสดงนาฏศิลป์ควรศึกษาเรื่ององค์ประกอบของการแสดงนาฏศิลป์ให้ดีก่อนชมการแสดง