

12. ชักคะเย่อ

12. ชักกะเย่อ

ผู้เล่น

หนึ่งทีมมีผู้เล่น 10
คน แยกเป็นเพศชาย 5
คน เพศหญิง 5 คน หรือ
ให้มีผู้ชายได้ไม่เกิน 5 คน

อุปกรณ์

เชือกเส้นโตยาว 20 เมตร



12. ชักคะเย่อ

วิธีการเล่น

1. การเล่นให้ผู้เล่นจับอยู่ในบริเวณที่กำหนดห้ามจับเชือกเกินเขตให้รวมนักกีฬา 10 คน



12. ชักคะเย่อ

วิธีการเล่น

2. เมื่อกรรมการให้สัญญาณเริ่มเล่น ผู้เล่นทั้ง 2 ทีม ดึงเชือกให้เครื่องหมายของฝ่ายตรงข้ามเข้ามาถึงเขตของตน ถือว่าเป็นฝ่ายชนะ



12. ชักคะเย่อ

กติกา

1. การแข่งขันรอบคัดเลือก ใช้การแข่งขันครั้งเดียว ผู้ชนะเข้ารอบต่อไป
2. รอบ 4 ทีมสุดท้าย ใช้ผลการแข่งขัน 3 ใน 3 เกม ทีมใดชนะเข้ารอบชิงชนะเลิศ
3. การแข่งขันจะต้องแข่งขันพร้อมกันทุกทีมในรอบนี้

12. ชักกะเย่อ

กติกา

4. อนุญาตให้มีผู้ฝึกสอนเข้าได้ 1 คน เท่านั้น
5. หากทีมใดทำผิดกติกาถือว่าแพ้
6. การตัดสินให้อยู่ในการควบคุมของกรรมการเท่านั้น



13. สະบ้ำาทยคู้ (แข่งขันเดี่ยว)

13. สะบ้าทอยคู่ (แข่งขันเดี่ยว)

ผู้เล่น

ให้แต่ละทีมส่งผู้เล่นหรือแข่งขันได้ทีมละไม่เกิน 2 คน



13. สะบ้าทอยคู่ (แข่งขันเดี่ยว)

อุปกรณ์

1. ลูกสะบ้าทอย คนละ 3 ลูก
2. ลูกสะบ้าตั่ง คนละ 2 ลูก
3. ลูกสะบ้าตั่งห่างกัน 7 เซนติเมตร
4. สะทอยตั่งห่างกัน 10 เมตร



13. สะบ้าทอยคู่ (แข่งขันเดี่ยว)

วิธีการเล่น

1. ผู้เล่นทั้ง 2 ฝ่ายใครชนะการ
เสี่ยงให้เลือกเล่นก่อนหลัง ผู้เล่น
จะถือลูกสะบ้าคนละ 3 คน แล้ว
ไปยืนอยู่หลังเส้นเริ่มหรือหลัง
สะบ้าตั้งหันหน้าเข้าหากัน



13. สะบ้าทอยคู่ (แข่งขันเดี่ยว)

วิธีการเล่น

2. ผู้เริ่มเล่นก่อนให้โยนให้ถูกสะบ้าตั้งของคู่แข่งขันให้
ล้ม 1 ลูกเท่านั้น แล้วโยนโต้กลับไปกลับมา ผลแพ้
ชนะ อยู่ที่ว่าใครหมดก่อนกัน โดยโยนแล้วไม่ถูก
ลูกสะบ้าตั้งถือว่าแพ้ 1 กระดาน

13. สะบ้าทอยคู่ (แข่งขันเดี่ยว)

วิธีการเล่น

3. ต่อไปเริ่มเล่นโดยแบ่งลูกสะบ้ากันใหม่อีกคนละ 3 ลูกเท่าเดิม ฝ่ายตรงข้ามที่ไม่ได้เล่นก่อน เรียกว่ากระดานแกโยนได้กลับไปมาจนกว่าจะรู้แพ้รู้ชนะกันหากใช้ผลการชนะ 2 ใน 3 เกม ทีมใดชนะ 2 กระดาน ให้เข้าแข่งขันรอบต่อไป

13. สะบ้าทอยคู่ (แข่งขันเดี่ยว)

กติกา

1. ผู้เล่นแต่ละคนต้องยืนทอยหลังเส้นเริ่มหรือหลังลูกสะบ้าตั้งคู่แข่งขัน
2. การทอยจะทอยลูกสะบ้าตั้งลูกใดก่อนก็ได้
3. การโยนลูกสะบ้าจนกว่าจะหมด ใครหมดก่อนแพ้



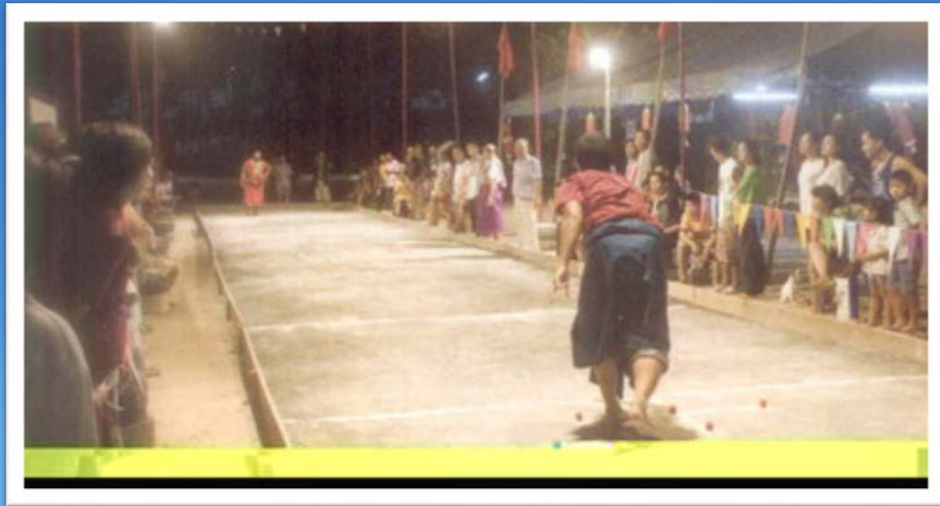
13. สะบ้าทอยคู่ (แข่งขันเดี่ยว)

กติกา

4. ผู้ชนะใช้ผลการแข่งขัน 2 ใน 3 เกม
5. หากมีลูกสะบ้าตั้งมีการเลื้อน เจ เอียง ให้จัดตั้งวางใหม่
6. หากกโยนลูกสะบ้าตั้ง 2 ลูกพร้อมกันถือว่าน่าแพ้ 1 กระดาน
7. การแข่งขันอยู่ในการควบคุมของผู้ตัดสิน



13. สะบ้าทอยคู่ (แข่งขันเดี่ยว)



14. สะบ้ายิงหรือสะบ้าป่น

14. สะบายังหรือสะบายั่น

ผู้เล่น

ทีมละ 5 คน ไม่จำกัดเพศ สามารถเปลี่ยนตัวนักกีฬา
ได้ ก่อนส่งรายชื่อนักกีฬาเข้าแข่งขัน



14. สะบ้ายิ่งหรือสะบ้าป้น

อุปกรณ์

1. ลูกสะบ้าตั้ง จำนวน 5 ลูก แต่ละลูกห่างกัน 50 เซนติเมตร
2. ลูกสะบ้ายิ่งคนละ 5 ลูก
3. จุดนั่งยิ่ด้วยเช้ห้ามเกินเส้น ห่างจากลูกสะบ้าตั้ง 3 เมตร



14. สะบ้ายิงหรือสะบ้าป่น

วิธีการเล่น

1. ให้ผู้เล่นแต่ละทีมส่งเข้าแข่งขันจับสลากลำดับการแข่งขัน แล้วทำการแข่งขันตามรายชื่อ ตามลำดับต่อไป

14. สะบ้าชิงหรือสะบ้าป่น

วิธีการเล่น

2. ให้ทีมที่แข่งขันนั่งยั้งทีละคน ๆ ละ 5 ลูก ให้ลูกสะบ้าตั้งล้ม 1 ลูก จะได้ 1 คะแนน นับคะแนนรวมกันทั้งหมด 5 คน จะได้คะแนนมากเข้ารวมต่อไป

14. สะบ้าชิงหรือสะบ้าป่น



14. สะบ้ายิงหรือสะบ้าป่น

วิธีการเล่น

3. รอบ 4 ทีมสุดท้าย ให้จับคู่แข่งขันดังนี้ ผู้มีคะแนนที่ 1 จับคู่แข่งขันกับทีมที่มีลำดับที่ 4 ใครมีคะแนนชนะ เข้ารอบชิงชนะเลิศ ทีมที่มีคะแนนชนะที่ 2 และที่ 3 แข่งขันกัน ทีมใดได้คะแนนชนะเข้ารอบชิงชนะเลิศต่อไป

14. สะบ้ายิงหรือสะบ้าป่น

กติกา

1. ผู้เล่นต้องมีลูกสะบ้ายิง 5 ลูก และมีลูกสะบ้าตั้งจำนวน 5 ลูก 5 ชุด เช่นกัน
2. ทำการแข่งขันพร้อมกันนับคะแนนรวมกัน
3. หากมีการยิงลูกสะบ้าแล้วลูกตั้งเอียง บิด ไม่ตรงจุด ให้กรรมการจับตั้งจุดเดิมใหม่

14. สะบ้ายิงหรือสะบ้าป่น

กติกา

4. คะแนนรวมทีมใดได้มากเข้ารอบรองชนะเลิศ และ
เข้ารอบชิงชนะเลิศต่อไป

5. การตัดสินของกรรมการถือเป็นการสิ้นสุดการ
แข่งขัน หากมีทีมใดไม่ปฏิบัติตามกติกาถือว่าเป็นทีมที่
แพ้หรือถูกปรับแพ้

15. สะบ้ำล่อหรือสะบ้ำดิด

15. สะบ้าล้อหรือสะบ้าดีด

ผู้เล่น

สามารถเล่นได้ทั้งเด็กและผู้ใหญ่ มีผู้เข้าแข่งขันทีมละ 5 คน แยกเป็นทีมชายและทีมหญิง เข้าแข่งขันโดยจับคู่แข่งขันกัน ทีมใดชนะจะได้เข้าแข่งต่อไป

15. สะบ้าย้อยหรือสะบายดีด

อุปกรณ์

1. ลูกสะบ้าตั้งหรือบางท้องถิ่นเรียกว่า “แก่น” มีขนาด
เล่นผ่าศูนย์กลาง 7-8 เซนติเมตร ตั้งห่างกัน 2 เมตร
เขตปลอดภัยไม่มีต้องยิงห่างจากลูกสะบ้าตั้ง 50
เซนติเมตร เส้นเริ่มห่างจากลูกสะบ้าตั้ง 10 เมตร
2. ลูกสะบ้าย้อยหรือดัดจะเป็นฝ่ายที่ได้ขึ้นก่อน

15. สะบ้าล้อหรือสะบ้าติด



15. สะบ้าล้อหรือสะบ้าดีด

วิธีการเล่น

1. ผู้เล่นทั้ง 2 ฝ่ายจับคู่ เริ่มเล่นด้วยการเสี่ยงจาก
คณะกรรมการ

15. สะบ้าล้อหรือสะบ้าดีด

วิธีการเล่น

2. ผู้เริ่มเล่นก่อนจะยืนเตรียมพร้อมหลังเส้นเริ่มและจะผลัดกันล้อสะบ้าของตนเอง ตามลำดับคนละ 1 ครั้งจนครบทุกคน โดยล้อสะบ้าที่ตั้งอยู่ตรงกับคู่ของตนเองให้ล้มลง

15. สะบ้าล้อหรือสะบ้าติด

วิธีการเล่น

3. หากผู้เล่นทีมใดไม่สามารถยิงสะบ้าตั้งของคู่แข่งให้ล้มลงได้ จะเสียคะแนน ครั้งละ 1 คะแนนหรือคนละ 1 คะแนน และให้เพื่อขึ้นแทนจนกว่าจะล้มได้ หากเล่นแทนแล้วไม่ล้มก็ให้ตายทั้งหมดเปลี่ยนฝ่ายตรงข้ามขึ้นเล่นใหม่ในตาของตนเองที่ค้างอยู่

15. สะบ้าล้อหรือสะบ้าดีด

วิธีการเล่น

4. หากมีการล้อสะบ้าแล้วเลยเส้น ลูกสะบ้าตั้งถือว่า
เน่าตายทั้งหมดเปลี่ยนทีมเล่น

5. การตบลูกสะบ้าเมื่อนั่งยังต้องลากมาวางให้ตรง
หรือตั้งฉากกับลูกตั้งคู่ของตนให้ครบทุกคนก่อน จึงจะ
ยิงสะบ้าได้

15. สะบ้าล้อหรือสะบ้าดีด

วิธีการเล่น

6. ท่าที่กำหนด มีด้วยกัน 6 ท่า ดังนี้

6.1 ท่าสืลอย หรือท่าอิทอย หรือสอยนิ่ง จับลูกสะบ้าด้วยมือข้างใดข้างหนึ่งตามถนัดแล้วล้อลูกสะบ้าไปกระเยะโดยให้ลูกสะบ้าไปหยุดที่หน้าใกล้กับลูกตั้งที่สุดหรือให้เข้าเขตไม่ต้องยิง หรือยิงลูกสะบ้าตั้งให้ล้มลง

15. สะบ้าล้อหรือสะบ้าดีด

วิธีการเล่น

6.2 ทำตาตุ่ม ให้สั้นเท่าสองทั้งสองกับลูกสะบ้าแปะไว้ที่ตาตุ่มทั้ง 2 ข้างแล้วกระโดดส่งลูกสะบ้าให้ไปข้างหน้าห้ามใช้มือตบลูกสะบ้าแต่ต้องใช้เท้าตบลูกสะบ้าแต่ต้องใช้เท้าตบลูกสะบ้าเท่านั้น

15. สะบ้ำล่อหรือสะบ้ำดีด

วิธีการเล่น

6.3 ทำตาเช่า หรือนางเช่า นำลูกสะบ้าแปะไว้ที่เช่าแล้ว
เอาเช่าหนีบไว้ทั้ง 2 ข้าง แล้วกระโดดไป ทำ
เช่นเดียวกับทำตาตุ่ม

15. สะบ้าล้อหรือสะบ้าดีด

วิธีการเล่น

6.4 ท่าตาสะดีด หรือนางสะดีด ใช้มือหงายให้ลูกสะบ้าหนีบอยู่ในมือ นำลูกสะบ้าจรดที่สะดีดแล้วปล่อยลูกสะบ้าให้ล้อหรือกลิ้งออกจากมือลงดิน แล้ววิ่งตามไปจับโดยตบลูกสะบ้าล้อให้ไกล้ลูกสะบ้าตั้งกับคู่แล้วยิงให้ล้มจึงจะไม่เสียคะแนน

15. สะบ้าล้อหรือสะบ้าดีด

วิธีการเล่น

6.5 ทำนางอก ทำเช่นเดียวกับท่าตาสะดีดเพียงแต่เปลี่ยนที่จรดเท่านั้นเอง

15. สะบ้ำล้อหรือสะบ้ำดีด

วิธีการเล่น

6.6 ทำกะเตี้งหลังเท้า หรือวางลูกสะบ้ำไว้หลังเท้าที่ถนัด แล้วกระโดดด้วยเท้าข้างเดียวไปวางในเขตปลอดภัย หากล่อนที่ตีได้ให้นั่งยิง ณ ตรงนั้น ตานี้ใช้ทำตบลูกสะบ้ำได้ หากลูกสะบ้ำวิ่งหนีไปไกลจากลูกตั้ง

15. สะบ้ำล้อหรือสะบ้ำดีด

กติกา

1. การเริ่มเล่นต้องอยู่หลังเส้นเริ่ม และต้องเล่นตามลำดับที่กำหนด
2. หากตายหรือเน่าทั้งทีมเช่นยิงลูกตั่งผิดคู่ หรือล้อไปแล้วตบลูกสะบ้ำไม่ทัน ไปถูกลูกตั่งล้มหรือเลยเส้นตั่งไปถือว่าตายทั้งทีมหรือเน่า

15. สะบ้ำล้อหรือสะบ้ำดีด

กติกา

3. การล้อหากถูกทิ่มเดียวกันลูกสะบ้ำหยุดตรงไหน แล้วลากให้ลากตั้งฉากหรือให้ตรงคู่ได้เลย ยกเว้นมีการเจตนาผลักลูกสะบ้ำล้อ หรือเป่าด้วยปาก หรือใช้อวัยวะผลักดัน ห้ามโดยเด็ดขาด

15. สะบ้ำล้อหรือสะบ้ำดีด

กติกา

4. คะแนนแต่ละทีมจะมีคะแนนเต็ม 30 คะแนน หากทีมเดียวกันยิงลูกตั้งไม่ถูก จะถูกหัก 1 คะแนน และจะมีคนอื่นขึ้นแก้แทน หากทำอีกไม่ได้จนครบ 4 คน ก็จะถูกหักคะแนนไปเรื่อย ๆ จนหมดคน เมื่อตายหมดหรือน่าจะต้องเปลี่ยนฝ่ายตรงข้ามเล่นในตาที่ตายค้างไว้

15. สะบ้ำล้อหรือสะบ้ำดีด

กติกา

5. ทีมใดเล่นครบ 6 ตาแล้ว มีคะแนนมากกว่าเป็นฝ่ายชนะเข้ารอบต่อไป

6. ทีมใดเล่นครบ 6 ตา แล้วตัดคะแนนเข้ารอบซึ่งชนะเลิศหรือรอบรองชนะเลิศรวม 4 ทีม

15. สะบ้าล้อหรือสะบ้าดีด

กติกา

7. จับคู่รอบรองชนะเลิศชนะเลิศที่ 1 คะแนนมากที่สุด พบ กับทีมที่มีคะแนนลำดับที่ 4 และทีมที่มีคะแนนที่ 2 พบ กับทีมที่ 3 ทีมใดมีคะแนนมากเป็นทีมชนะเข้าชิง ชนะเลิศและชิงลำดับที่ 3 และที่ 4 ต่อไป

15. สะบ้ำล้อหรือสะบ้ำดีด

กติกา

8. การเล่นต้องเล่นตามท่าบังคับแต่ละท่าอย่างเคร่งครัด ถ้าฝ่าฝืนและปฏิบัติผิดกฎข้อบังคับแต่ละท่าให้ถือว่าตายหรือน่า เช่น ขึ้นท่าผิดในแต่ละตาไม่เรียงตามลำดับหรือตายน่าในท่าใดต้องขึ้นในท่านั้นต่อไป หากมีใครทำผิดคู่ต่อสู้จับได้ถือว่าตายต่อไป เปลี่ยนฝ่ายตรงข้ามขึ้น

15. สะบ้าล้อหรือสะบ้าดีด

กติกา

9. หากตกลงกันว่าจะเล่นสะบ้ารำฝ่ายใด หรือทีมฝ่ายใดแพ้จะต้องถูกรำหน้าลาน 2-3 รอบ ผู้ชนะจะโค้งก็ได้ เช่นแบ่งเป็นทีมชายและหญิงแข่งขันกัน การรำอาจจะมีการร้องเพลงเชียร์ได้

15. สะบ้ำล่อหรือสะบ้ำดีด

กติกา

10. การตัดสินใจจะมีกรรมการบันทึกไว้เป็นสำคัญ