



# ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ

เป็นแบบตัวอักษรที่กระทรวงธรรมการหรือ  
กระทรวงศึกษาธิการในอดีตได้ดัดแปลงรูปแบบตัวอักษร  
ของ ขุนสัหมฤทธิ์วรรณการเพื่อทำเป็นแบบฝึกหัดคัดลายมือ  
สำหรับใช้กับนักเรียนในโรงเรียนประถมศึกษาทั่วประเทศ





# ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ

## พยัญชนะ

ก ข ฃ ค ฅ ฉ ง จ ฉ  
ช ซ ฌ ญ ฎ ฏ ฐ ท ฒ  
ณ ด ต ถ ท ธ น บ ป  
ผ ฝ พ ฟ ภ ม ย ร ล  
ว ศ ษ ส ห ฬ อ ฮ

## สระ

ะ ำ ิ ึ ึ ึ ึ ึ ึ ึ  
ัว ำ ไ ใ โ ฤ ฎ





แบบฝึก  
**การเขียนอักษรไทย**  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑  
ตามหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช ๒๕๒๑



**ม ส ช ค**

หนังสือเล่มนี้ จัดซื้อจากงบประมาณของสำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ  
ซึ่งมาจากเงินภาษีอากร เป็นสมบัติของห้องสมุดโรงเรียนสำหรับให้นักเรียนยืมเรียน **ห้ามขาย**

ห้ามขาย







# ตัวอักษรแบบราชบัณฑิตยสถาน

เป็นแบบอักษรที่ราชบัณฑิตยสถานได้กำหนดขึ้น เพื่อเป็นแนวทางในการสร้างตัวอักษรไทยทั้งการเขียนและการพิมพ์ และใช้เป็นแบบในการเขียนอักษรไทยที่เป็นมาตรฐาน ลักษณะตัวอักษรเป็นแบบที่มีหัวกลม ตัวกลม หนาหนักเบาของเส้นเสมอกันหมดซึ่งทางราชบัณฑิตยสถาน เรียกว่า ตัวแบบหลัก ส่วนรูปแบบตัวอักษรอื่นๆ ที่ใช้กันทั่วไปและมีความแตกต่างกับตัวแบบหลักบ้างนั้น ถือว่าถูกต้องเช่นเดียวกัน ราชบัณฑิตยสถาน เรียกว่า ตัวแบบเลือก





# ตัวอักษรไทย

เป็นพยางค์	เป็นสระตัว	เป็น ๒ ๑	เป็น ๒ ๒	เป็น ๒ ๓	เป็น ๒ ๔	เป็นสระตัว	เป็นพยางค์
ช่วงขานบน							เสียงกระเบา
ช่วง ๑ ๑๑							เสียง ๑ ๑๑ หรือ เสียงขานบน
ช่วง ๑ ๑๔							เสียง ๑ ๑๔
ช่วง ๑ ๑๔'							เสียง ๑ ๑๔'
ช่วงว่างวรรณยุกต์							เสียง ๑ ๑๑ หรือ เสียงวรรณยุกต์
ช่วง ๑ ๑๑							เสียง ๑ ๑๑ หรือ เสียงพยางค์ขานบน
ช่วง ๑ ๑๑							เสียง ๑ ๑๑
ช่วง ๑ ๑๑							เสียง ๑ ๑๑
ช่วงว่างสระบน							เสียง ๑ ๑ หรือ เสียงโศกขานบน
ช่วง ๑ ๑							เสียง ๑ ๑ หรือ เสียงหลัก
ช่วง ๑ ๑							เสียง ๑ ๑
ช่วง ๑ ๒							เสียง ๑ ๒
ช่วง ๑ ๔							เสียง ๑ ๔
ช่วง ๑ ๔'							เสียง ๑ ๔'
ช่วง ๑ ๑							เสียง ๑ ๑
ช่วง ๑ ๒							เสียง ๑ ๒
ช่วง ๑ ๒							เสียง ๑ ๒
ช่วงว่างสระล่าง							เสียง ๑ หรือ เสียงฐาน
ช่วง ๑ ๑๑							เสียง ๑ ๑๑ หรือ เสียงขานล่าง
ช่วง ๑ ๑๑							เสียง ๑ ๑๑
ช่วง ๑ ๑๔							เสียง ๑ ๑๔
ช่วง ๑ ๑๔'							เสียง ๑ ๑๔' หรือ เสียงขานล่าง
ช่วงขานล่าง							เสียงขานล่าง
ขานบน	๑ ๑ ๑	๑ ๑ ๒	๑ ๑ ๓	๑ ๑ ๔	๑ ๑ ๔'	๑ ๑ ๑	ขานบน





ภพมูข

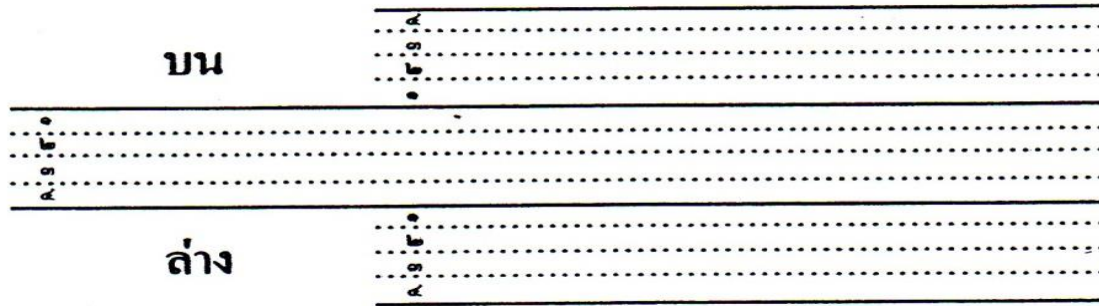
**มูเซอ** มีชื่อเรียกอย่างอื่นว่า ละหุ โลไฮ มูไซ มุสไซ แล  
นหลายสาย เช่น มูเซอคำ (เป็นพวกรักอิสระ) มูเซอเหลือง และ  
มูเซอเป็นเผ่าพันธุ์ชาวภูเขาที่ควบคุมกันเองอย่างมีระเบียบ ใครทำผิด  
การโดยพวกเดียวกัน เป็นคนที่ไม่ชอบการดูถูกดูแคลน อาศัยอยู่ในม  
ถาวรรัฐสังคมนิยมแห่งสหภาพพม่า ลงมาจากกระทั่งถึงภาคเหนือของ  
มีจำนวนมากที่สุดได้แก่ ที่ จ. เชียงใหม่ ถัดไปคือ จ. เชียงราย แม่ฮ่อง  
ภาค เชียงซ้ายด้วยการทำไร่บนภูเขา ล่าสัตว์ และบางที่ก็ปลูกฝิ่นขาย  
สร้างกระท่อมยกพื้น และมีสัตว์เลี้ยงไว้ได้ถุนบ้าน  
**อีก้อ** มีชื่อเรียกอย่างอื่นว่า อาข่า ฮานี ก้อ ช่าก้อ ไก่ และ  
ได้ลงมาจากเขตนานาน ลงมาทางใต้แถบสิบสองพัน





# ลักษณะการเขียนอักษรไทย

๑. สัดส่วนของตัวอักษรกำหนดเป็น ๘ ส่วน แต่เพื่อให้สะดวกต่อการใช้จึงได้จัดทำเป็นลักษณะ ๔ ส่วนดังนี้







๒. หัวงกลมมีขนาด ๑ ส่วน

๓. เส้นล่างตรงแนวเดียวกับเส้นบรรทัดหรือเป็นเส้นโค้งเล็กน้อย

๔. หาง ป ผ ฟ เป็นเส้นตรงยาวไม่เกิน ๓ ส่วน

๕. สระ ไ-ไ- โ-สูงเลยตัวอักษรขึ้นไปไม่เกิน ๓ ส่วน

