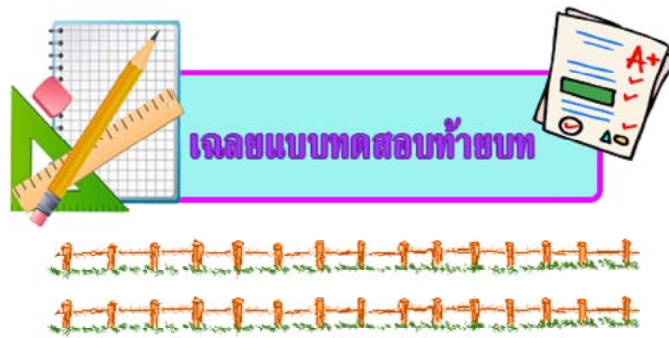




ตอนที่ 1 เรื่องอารยธรรมยุคโบราณ

จงเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

1. ผลงานการสร้างสรรค์ของอียิปต์โบราณ สะท้อนให้เห็นถึงแนวคิดในเรื่องใดมากที่สุด

1. ความผูกพันระหว่างมนุษย์กับสังคม

2. ความผูกพันระหว่างมนุษย์กับศาสนา

3. ความผูกพันระหว่างมนุษย์กับธรรมชาติ

4. การให้ความสำคัญของมนุษย์เหนือสิ่งอื่นใด



2. ผลงานในข้อใดแสดงถึงความสามารถทางด้านภูมิปัญญาของชาวอียิปต์โบราณได้อย่างครบถ้วน เช่น สถาปัตยกรรม ศิลปกรรม คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์

1. มัมมี่

2. ปิระมิด

3. เชือกกันน้ำ

4. วิหารเทพเจ้า



3. ผลงานการสร้างสรรค์ของเมโสโปเตเมีย แตกต่างจากอียิปต์โบราณในเรื่องใด

1. ช่วงเวลาที่เกิดอารยธรรม
2. เป็นงานของชนหลายกลุ่ม
3. สภาพภูมิประเทศที่เป็นแหล่งกำเนิด
4. อารยธรรมพื้นฐานของชุมชนเกษตร



4. ข้อใดไม่สัมพันธ์กัน

1. อักษรลิ่ม – สุเมเรียน
2. สวนลอยฟ้า – คาลเดียน
3. อัสซีเรียน – สลักภาพปูนดำ
4. ศึกษาดาราศาสตร์ - ฟินีเซียน



5. ผลงานเด่นของชาวฮีบรู หรือยิวคือข้อใด

1. ระบบกฎหมายที่ยุติธรรม
2. ศาสนาที่นับถือพระเจ้าองค์เดียว
3. ระบบการเกษตรที่ทันสมัยในทะเลทราย
4. ระบบการปกครองแบบสมบูรณาญาสิทธิราชย์



6. งานสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรมของกรีก เกิดจากคุณลักษณะเฉพาะตัวของกรีกโบราณในเรื่องใด

1. ความรัก ศรัทธา และผูกพันกับศาสนา
2. ความมีระเบียบวินัยรับผิดชอบต่อสังคม
3. ความเป็นตัวของตัวเอง ความรักในเสรีภาพ
4. ความสามารถในการผสมผสานอารยธรรมของหลายชาติ



7. ศูนย์กลางของอารยธรรมเฮเลนิก คือข้อใด

1. โรม
2. เอเธนส์
3. นิเนเวห์
4. สเปนาร์ตา



8. ข้อใดเป็นศิลปวิทยาการของกรีกที่โรมันรับถ่ายทอดและนำมาพัฒนาให้ก้าวหน้า

1. จิตรกรรมและความเชื่อ
2. วรรณกรรมและนาฏกรรม
3. ตัวอักษรและสาธารณูปโภค
4. สถาปัตยกรรมและประติมากรรม



9. ข้อใดเป็นมรดกทางอารยธรรมของโรมันที่ถ่ายทอดสู่ชาติต่างๆ ทั่วโลกปัจจุบัน

1. ระบบประชาธิปไตย
2. ระบบรัฐธรรมนูญ
3. ระบบกฎหมาย
4. ระบบศักดินาสวามิภักดิ์



10. มรดกทางวัฒนธรรมของกรีก โรมัน ที่มอบให้แก่ชาวโลกและมีผลให้เกิดความเป็นระเบียบเรียบร้อยแก่สังคม คือข้อใด

1. สิ่งก่อสร้างขนาดใหญ่ที่เป็นสาธารณะ
2. ปรัชญาทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์
3. แนวคิดทางศาสนาที่นับถือพระเจ้าองค์เดียว
4. ระบอบการปกครองแบบประชาธิปไตยภายใต้กฎหมาย



11. พื้นฐานอารยธรรมตะวันตกออกมาจากอารยธรรมจากอารยธรรมแหล่งใด

1. กรีก – โรมัน
2. เมโสโปเตเมีย – อียิปต์
3. อินเดีย – จีน
4. อินเดีย – เมโสโปเตเมีย



12. หากเปรียบเทียบอารยธรรมโบราณยุคเดียวกัน ที่ใดมีสภาพเป็นสังคมเมืองที่สมบูรณ์แบบที่สุด

1. เมโสโปเตเมีย
2. จีน
3. อียิปต์โบราณ
4. อินเดียโบราณ



13. ลักษณะเด่นของอารยธรรมอินเดียโบราณ คือเรื่องใด

1. เป็นแหล่งกำเนิดศาสนาที่สำคัญของโลก
2. มีอาณาเขตกว้างขวางประกอบด้วยหลายเชื้อชาติ
3. พัฒนาจากลัทธิบูชาธรรมชาติมาเป็นนับถือพระเจ้าหลายองค์
4. เดิมเป็นอารยธรรมของชาวผิวดำพัฒนามาเป็นอารยธรรมของชาวผิวขาว



14. อารยธรรมอินเดียเริ่มต้นบริเวณใด

1. ลุ่มแม่น้ำสินธุ
2. ลุ่มแม่น้ำคงคา
3. เกาะศรีลังกา
4. เข็มเขาหิมาลัย



15. ยุคประวัติศาสตร์ของจีนสัมพันธ์กับข้อใด

1. ราชวงศ์ซาง – ประดิษฐ์อักษร
2. ราชวงศ์โจว – ประชวรร้อยตำนาน
3. ราชวงศ์โจว – ปกครองแบบจักรวรรดินิยม
4. ยุคหินใหม่ – ชุมชนเกษตรตามที่ราบลุ่มแม่น้ำ



16. ราชวงศ์ใดของจีนมีความเจริญก้าวหน้าทางวิทยาการใหม่มากที่สุด

1. ราชวงศ์ถัง

2. ราชวงศ์ซ้อง

3. ราชวงศ์หยวน

4. ราชวงศ์หมิง



17. ลัทธิขงจื๊อมีอิทธิพลมากที่สุดในด้านใด

1. โครงสร้างทางสังคม

2. คุณธรรมของผู้ปกครอง

3. ความมีระเบียบวินัยและความรับผิดชอบ

4. ระบบกฎหมายที่เข้มงวด



18. ข้อใดไม่ใช่อิทธิพลของลัทธิขงจื๊อ

1. ความผูกพันต่อครอบครัวของบุคคลในสังคม

2. ความเคร่งครัดในขนบธรรมเนียมประเพณี

3. ความสำคัญของการศึกษา

4. ความเข้มงวดในการใช้กฎหมาย



19. การสำรวจทางทะเลของจีนไปถึงตอนใต้ของทวีปแอฟริกาเป็นผลงานของราชวงศ์ใด

1. ราชวงศ์ถัง 2. ราชวงศ์ซ่ง 3. ราชวงศ์หยวน 4. ราชวงศ์หมิง



20. ภายหลังการปฏิวัติโค่นล้มราชวงศ์ซ่ง จีนได้เปลี่ยนการปกครองเข้าสู่ระบอบใด

1. ระบอบสังคมนิยม 3. ระบอบเผด็จการทหาร
3. ระบอบคอมมิวนิสต์ 4. ระบอบประชาธิปไตย



ตอนที่ 2 เรื่อง การติดต่อระหว่างโลกตะวันออกกับโลกตะวันตกและอิทธิพลที่มีต่อกัน

จงเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

1. พระเจ้าอเล็กซานเดอร์มหาราชแห่งมาซิโดเนีย รุกรานมาจนถึงอินเดียมีผลทำให้เกิดสิ่งใดขึ้นในโลกตะวันออก

1. การจัดกองกำลังกองทัพแบบตะวันตก 2. การหล่อพระพุทธรูปตามแบบกรีก

3. การสร้างป้อมปราการตามแบบกรีก

4. การแต่งกายตามแบบตะวันตก



2. จักรพรรดิจีนสมัยราชวงศ์ซันส่งคณะทูตไปยังอาณาจักรทางตะวันตก ด้วยเหตุผลใด

1. การขยายอำนาจ

2. การแสวงหาพันธมิตร

3. การเผยแผ่ศาสนา

4. การค้าขาย



3. เส้นทางทางบกที่นิยมใช้ติดต่อระหว่างโลกตะวันตกและตะวันออกในอดีต เรียกว่าอะไร

1. เส้นทางสายอาฟิสิกส์อุทัย

2. เส้นทางสานทรานไซบีเรีย

3. เส้นทางสายไหม

4. เส้นทางยุโรป-ฉางอาน



4. บุคคลที่ทำให้เรื่องราวของจีนถูกเปิดเผยไปยังยุโรป และเป็นที่น่าสนใจของชาวยุโรปอย่างมากคือใคร

1. เจิ้งเหอ

2. มาร์โค โปโล

3. อิบน์ บันตุตา

4. พระถังซำจั๋ง



5. พระถังซำจั๋งเป็นบุคคลสำคัญในประวัติศาสตร์จีนอย่างไร

1. เป็นผู้ไปสืบทอดพระพุทธศาสนาจากอินเดีย
2. เป็นพระสังฆราชองค์แรกของจีน
3. เป็นผู้แปลพระไตรปิฎกเป็นภาษาจีนคนแรก
4. เป็นพระโพธิสัตว์องค์หนึ่งตามความเชื่อของจีน



6. บันทึกการผจญภัยในต่างแดนของบุคคลใดที่เป็นแรงบันดาลใจแก่คนรุ่นใหม่

1. มาร์โค โปโล
2. วาสโก ดากามา
3. นิโคลัส โคลัมบัส
4. อิบน์ บัตูตา



7. สินค้าจากจีนที่เป็นที่ต้องการมากที่สุดของจักรวรรดิโรมันคืออะไร

1. ผ้าไหม
2. ชา
3. หนังสั้ว
4. เครื่องเทศ



8. ชาวตะวันตกชาติแรกที่สามารถเดินเรือมายังเกาะเครื่องเทศได้สำเร็จ คือชาติใด

1. อังกฤษ
2. โปรตุเกส
3. สเปน
4. ฝรั่งเศส



9. ตัวอย่างของการผสมผสานวัฒนธรรมด้านอาหารที่ตะวันตกได้รับแบบอย่างจากตะวันออก และกลายเป็นอาหารประจำชาติของอิตาลีคืออะไร

1. วัฒนธรรมการดื่มชา

2. เส้นสปาเก็ตตี้

3. ขนมอบ

4. มัคกะโรนี



10. ความรู้เรื่องเข็มทิศที่ใช้ในการเดินเรือเป็นผลงานของชนชาติใดเป็นชาติแรก

1. อาหรับ

2. โปรตุเกส

3. สเปน

4. จีน

